



Lecturas Complementarias 2019  
EDUCACIÓN BÁSICA  
7° Básico

Señor Apoderado:

La lectura complementaria en Séptimo, es una actividad de aprendizaje que permite a los alumnos y alumnas a desarrollar una serie de destrezas intelectuales. Su objetivo principal es despertar el interés por la lectura, desarrollar el lenguaje, incrementar el vocabulario, desarrollar la capacidad de leer con una velocidad y comprensión adecuada.

Está fuertemente asociada a una experiencia placentera y que servirá de base para estimular el entusiasmo por saber y conocer.

La experiencia de evaluación de la lectura será la última semana de cada mes.

<b>MES</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>AUTOR</b>
Marzo	Las aventuras de Sherlock Holmes	Arthur Conan Doyle
Abril	Nuestras Sombras Editorial Alfaguara	María Teresa Budge
Mayo	El Delantal Blanco	Sergio Vodanovic
Junio	Mi planta de naranja lima	José Mauro de Vasconcelos
Julio	Sin Recreo	Daniel Márquez Colodro Editorial Norma.
Agosto	Terror en Winnipeg	Elsa Bornemann Eric Wilson
Septiembre	Cruzada en jeans	Thea Beckman
Octubre	Pregúntale a Alicia	Anónimo
Noviembre	Emilia, intriga en Quintay	J. Balcells – Ana María Guiraldes



Lecturas Complementarias 2019  
EDUCACIÓN MEDIA  
8° BÁSICO

Señor Apoderado:

La lectura complementaria en Octavo, es una actividad de aprendizaje que permite a los alumnos y alumnas a desarrollar una serie de destrezas intelectuales. Su objetivo principal es despertar el interés por la lectura, desarrollar el lenguaje, incrementar el vocabulario, desarrollar la capacidad de leer con una velocidad y comprensión adecuada.

Está fuertemente asociada a una experiencia placentera y que servirá de base para estimular el entusiasmo por saber y conocer.

La experiencia de evaluación de la lectura será la última semana de cada mes.

MES	TÍTULO	AUTOR
Marzo	Los Invasores	Egon Wolff
Abril	El asesinato del profesor de matemática	Jordi Sierra
Mayo	Los ojos del perro siberiano	Antonio Santa Ana
Junio	¿Quién se ha llevado mi queso? Editorial, Ediciones Urano	Spencer Johnson
Julio	Asesinato En El Orient Express	Agatha Christie
Agosto	Los karas y la droga de la obediencia Editorial Universitaria.	Pedro Bandeira
Septiembre	La Lección de August	R.J. Palacios Editorial Nube de Tinta
Octubre	Teatro Escolar Representable I	Rubén Unda
Noviembre	El asesinato de la profesora de lenguaje.	Jordi Sierra ¡Fabra Editorial Anaya



Lecturas Complementarias 2019  
EDUCACIÓN MEDIA  
1º MEDIO

Señor Apoderado:

La lectura complementaria en Primer año medio, es una actividad de aprendizaje que permite a los alumnos y alumnas a desarrollar una serie de destrezas intelectuales. Su objetivo principal es despertar el interés por la lectura, desarrollar el lenguaje, incrementar el vocabulario, desarrollar la capacidad de leer con una velocidad y comprensión adecuada.

Está fuertemente asociada a una experiencia placentera y que servirá de base para estimular el entusiasmo por saber y conocer.

La experiencia de evaluación de la lectura será la última semana de cada mes.

<b>Mes</b>	<b>Lecturas</b>	<b>Autor</b>
Marzo	<i>Narraciones extraordinarias</i>	Edgar Allan Poe
Abril	Selección de Cuentos - Continuidad de los parques - La noche boca arriba - La casa tomada - Después de almuerzo	Julio Cortazar
Mayo	La amortajada	María Luisa Bombal
Junio	El árbol	María Luisa Bombal
Julio	<i>"Rebeldes"</i>	Susan E. Hinton
Agosto	<i>"Casa de Muñecas"</i>	Henrick Ibsen
Septiembre	<i>Electra</i>	<i>Sófocles</i>
Octubre	<i>La pérgola de las Flores</i>	<i>Aguirre Isidora</i>
Noviembre	<i>Divergente</i>	Veronica Roth



Lecturas Complementarias 2019

EDUCACIÓN MEDIA  
II° MEDIO

Señor Apoderado:

La lectura complementaria en Segundo año medio, es una actividad de aprendizaje que permite a los alumnos y alumnas a desarrollar una serie de destrezas intelectuales. Su objetivo principal es despertar el interés por la lectura, desarrollar el lenguaje, incrementar el vocabulario, desarrollar la capacidad de leer con una velocidad y comprensión adecuada.

Está fuertemente asociada a una experiencia placentera y que servirá de base para estimular el entusiasmo por saber y conocer.

La experiencia de evaluación de la lectura será la última semana de cada mes.

<b>Mes</b>	<b>Lecturas lenguaje</b>	<b>Autor</b>
Marzo	<i>Bajo la misma estrella.</i>	<i>John Green</i>
Abril	Historias de Cronopios y de Famas	Julio Cortázar
Mayo	La última niebla	María Luisa Bombal
Junio	Bodas de Sangre / La casa de Bernarda Alba	Federico García Lorca
Julio	<i>"Santa María de las Flores Negras"</i>	Hernán Rivera Letelier
Agosto	Mala Onda	Alberto Fuguet
Septiembre	La ciudad está Triste	Ramón Díaz Etérovic
Octubre	Artefactos Visuales	Nicanor Parra
Noviembre	<i>El beso de la mujer araña.</i>	<i>Manuel Puig</i>



Lecturas Complementarias 2019  
EDUCACIÓN MEDIA  
III° MEDIO

Señor Apoderado:

La lectura complementaria en Tercer año medio, es una actividad de aprendizaje que permite a los alumnos y alumnas a desarrollar una serie de destrezas intelectuales. Su objetivo principal es despertar el interés por la lectura, desarrollar el lenguaje, incrementar el vocabulario, desarrollar la capacidad de leer con una velocidad y comprensión adecuada.

Está fuertemente asociada a una experiencia placentera y que servirá de base para estimular el entusiasmo por saber y conocer.

La experiencia de evaluación de la lectura será la última semana de cada mes.

Mes	Lecturas lenguaje	Autor
Marzo	<i>“El Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha”.</i>	Zig - Zag
Abril	<i>“Como agua para chocolate”</i>	Laura Esquivel
Mayo	<i>“Final del Juego”</i> ( Selección de cuentos)	Julio Cortázar
Junio	Ángeles y Solitarios	Ramón Díaz Etérovic
Julio	<i>“Nunca enamores a un Forastero”</i>	Ramón Díaz Etérovic
Agosto	La esquina es mi corazón	Pedro Lemebel
Septiembre	<i>“Mi infierno en el SENAME”</i>	<i>Edison Llanos.</i>
Octubre	<i>Del Amor y Otros Demonios</i>	<i>Gabriel García Márquez</i>
Noviembre	Los zarpazos del puma.	Patricia Verdugo.



Lecturas Complementarias 2019  
EDUCACIÓN MEDIA  
IV° MEDIO

Señor Apoderado:

La lectura complementaria en Cuarto año medio, es una actividad de aprendizaje que permite a los alumnos y alumnas a desarrollar una serie de destrezas intelectuales. Su objetivo principal es despertar el interés por la lectura, desarrollar el lenguaje, incrementar el vocabulario, desarrollar la capacidad de leer con una velocidad y comprensión adecuada.

Está fuertemente asociada a una experiencia placentera y que servirá de base para estimular el entusiasmo por saber y conocer.

La experiencia de evaluación de la lectura será la última semana de cada mes.

<b>Mes</b>	<b>Lecturas lenguaje</b>	<b>Autor</b>
Marzo	Tengo miedo torero	Pedro Lemebel
Abril	Selección de Poemas	Teresa Wilms Montt (Elaboración Profesora Maira Patiño)
Mayo	<i>"La tregua"</i>	Mario Benedetti
Junio	<i>"La insoportable levedad del ser"</i>	Milán Kundera
Julio	Zanjón de la Aguada	Pedro Lemebel
Agosto	<i>Cien Años de Soledad</i>	<i>Gabriel García Marquez</i>
Septiembre	Boquitas pintadas	<i>Gabriel García Marquez</i>
Octubre	<i>"El túnel"</i>	Ernesto Sábato