



Lecturas Complementarias 2018
EDUCACIÓN BÁSICA
7° Básico

Señor Apoderado:

La lectura complementaria en Séptimo, es una actividad de aprendizaje que permite a los alumnos y alumnas a desarrollar una serie de destrezas intelectuales. Su objetivo principal es despertar el interés por la lectura, desarrollar el lenguaje, incrementar el vocabulario, desarrollar la capacidad de leer con una velocidad y comprensión adecuada.

Está fuertemente asociada a una experiencia placentera y que servirá de base para estimular el entusiasmo por saber y conocer.

La experiencia de evaluación de la lectura será la última semana de cada mes.

MES	TÍTULO	AUTOR
Marzo <u>webclass</u>	Las aventuras de Sherlock Holmes	Arthur Conan Doyle
Abril	Nuestras Sombras Editorial Alfaguara	María Teresa Budge
Mayo <u>webclass</u>	El Delantal Blanco	Sergio Vodanovic
Junio <u>webclass</u>	Mi planta de naranja lima	José Mauro de Vasconcelos
Julio <u>webclass</u>	Sin Recreo	Daniel Márquez Colodro Editorial Norma.
Agosto	Terror en Winnipeg	Elsa Bornemann Eric Wilson
Septiembre <u>webclass</u>	Cruzada en jeans	Thea Beckman
Octubre <u>webclass</u>	Pregúntale a Alicia	Anónimo
Noviembre <u>webclass</u>	Emilia, intriga en Quintay	J. Balcells – Ana María Guiraldes



Lecturas Complementarias 2018
EDUCACIÓN BÁSICA
8° Básico

Señor Apoderado:

La lectura complementaria en Octavo, es una actividad de aprendizaje que permite a los alumnos y alumnas a desarrollar una serie de destrezas intelectuales. Su objetivo principal es despertar el interés por la lectura, desarrollar el lenguaje, incrementar el vocabulario, desarrollar la capacidad de leer con una velocidad y comprensión adecuada.

Está fuertemente asociada a una experiencia placentera y que servirá de base para estimular el entusiasmo por saber y conocer.

La experiencia de evaluación de la lectura será la última semana de cada mes.

MES	TÍTULO	AUTOR
Marzo webclass	Los Invasores	Egon Wolff
Abril webclass	El asesinato del profesor de matemática	Jordi Sierra
Mayo webclass	Los ojos del perro siberiano	Antonio Santa Ana
Junio	¿Quién se ha llevado mi queso? Editorial, Ediciones Urano	Spencer Johnson
Julio webclass	Asesinato En El Orient Express	Agatha Christie
Agosto	Los karas y la droga de la obediencia Editorial Universitaria.	Pedro Bandeira
Septiembre webclass	La Lección de August	R.J. Palacios Editorial Nube de Tinta
Octubre webclass	Teatro Escolar Representable I	Rubén Unda
Noviembre	El asesinato de la profesora de lenguaje.	Jordi Sierra ¡Fabra Editorial Anaya



Lecturas Complementarias 2018
EDUCACIÓN MEDIA
1º MEDIO

Señor Apoderado:

La lectura complementaria en Primer año medio, es una actividad de aprendizaje que permite a los alumnos y alumnas a desarrollar una serie de destrezas intelectuales. Su objetivo principal es despertar el interés por la lectura, desarrollar el lenguaje, incrementar el vocabulario, desarrollar la capacidad de leer con una velocidad y comprensión adecuada.

Está fuertemente asociada a una experiencia placentera y que servirá de base para estimular el entusiasmo por saber y conocer.

La experiencia de evaluación de la lectura será la última semana de cada mes.

1º Medio		
Lecturas Historia	Lecturas lenguaje	Mes de aplicación
X	<i>Narraciones extraordinarias</i> (Edgar Allan Poe)	Marzo <u>webclass</u>
“Breve historia universal” de Ricardo Krebs, capítulo: Movimientos Liberales y Nacionales.	Selección de Cuentos (Julio Cortazar) - Continuidad de los parques - La noche boca arriba - La casa tomada - Después de almuerzo	Abril <u>webclass</u>
“Breve historia universal” de Ricardo Krebs. Capitulo: Economía y sociedad en la era de la Revolución Industrial.	La amortajada (María Luisa Bombal)	Mayo <u>webclass</u>
“Breve historia universal” de Ricardo Krebs, capítulo: Imperialismo y colonialismo.	Ana Karenina (León Tolstoí)	Junio <u>webclass</u>
X	“ <i>Rebeldes</i> ” (de Susan E. Hinton)	Julio <u>webclass</u>
X	“ <i>Casa de Muñecas</i> ” (Henrick Ibsen)	Agosto <u>webclass</u>
X	<i>Electra</i> (Sófocles)	Septiembre <u>webclass</u>
X	<i>La pérgola de las Flores</i> (Aguirre Isidora)	Octubre <u>webclass</u>
X	<i>Divergente</i> (Veronica Roth)	Noviembre <u>webclass</u>



Señor Apoderado:

La lectura complementaria en Segundo año medio, es una actividad de aprendizaje que permite a los alumnos y alumnas a desarrollar una serie de destrezas intelectuales. Su objetivo principal es despertar el interés por la lectura, desarrollar el lenguaje, incrementar el vocabulario, desarrollar la capacidad de leer con una velocidad y comprensión adecuada.

Está fuertemente asociada a una experiencia placentera y que servirá de base para estimular el entusiasmo por saber y conocer.

La experiencia de evaluación de la lectura será la última semana de cada mes.

II° Medio		
Lecturas Historia	Lecturas lenguaje	Mes de aplicación
X	<i>Bajo la misma estrella.</i> (John Green)	Marzo <u>webclass</u>
X	Historias de Cronopios y de Famas (Julio Cortázar)	Abril <u>webclass</u>
X	La última niebla (María Luisa Bombal)	Mayo <u>webclass</u>
X	Bodas de Sangre / La casa de Bernarda Alba (Federico García Lorca)	Junio <u>webclass</u>
X	" <i>Santa María de las Flores Negras</i> " (Hernán Rivera Letelier)	Julio <u>webclass</u>
X	Mala Onda (Alberto Fuguet)	Agosto <u>webclass</u>
X	12 cuentos peregrinos (Gabriel García Márquez)	Septiembre <u>webclass</u>
X	Artefactos Visuales (Nicanor Parra)	Octubre <u>webclass</u>
Ser niño huacho en Chile (Gabriel Salazar)	<i>El beso de la mujer araña.</i> (Manuel Puig)	Noviembre <u>webclass</u>



Lecturas Complementarias 2018
EDUCACIÓN MEDIA
III° MEDIO

Señor Apoderado:

La lectura complementaria en Tercer año medio, es una actividad de aprendizaje que permite a los alumnos y alumnas a desarrollar una serie de destrezas intelectuales. Su objetivo principal es despertar el interés por la lectura, desarrollar el lenguaje, incrementar el vocabulario, desarrollar la capacidad de leer con una velocidad y comprensión adecuada.

Está fuertemente asociada a una experiencia placentera y que servirá de base para estimular el entusiasmo por saber y conocer.

La experiencia de evaluación de la lectura será la última semana de cada mes.

Lectura Filosofía	Lecturas Historia	Lecturas lenguaje	Mes de aplicación
X	X	<i>"El Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha"</i> . (Zig - Zag)	Marzo webclass
X	X	<i>"Como agua para chocolate"</i> (Laura Esquivel)	Abril webclass
X	<i>Los niños cristaleros: trabajo infantil de la industria. Chile 1880 – 1950. Jorge Rojas Flores.</i>	<i>"Final del Juego"</i> (Selección de cuentos) (Julio Cortázar)	Mayo webclass
X	X	<i>"La ciudad está triste"</i> (Ramón Díaz Etérovic)	Junio
X	X	<i>"Nunca enamores a un Forastero"</i> (Ramón Díaz Etérovic)	Julio
X	X	La esquina es mi corazón (Pedro Lemebel)	Agosto
X	X	<i>"Mi infierno en el SENAME"</i> Edison Llanos.	Septiembre
El Banquete (Platón) *1era.semana de Octubre*	X	<i>Del Amor y Otros Demonios</i> (Gabriel García Márquez)	Octubre webclass
X	Los zarpazos del puma. Patricia Verdugo. (Historia y Lenguaje)		Noviembre webclass



Lecturas Complementarias 2018
EDUCACIÓN MEDIA
IV° MEDIO

Señor Apoderado:

La lectura complementaria en Cuarto año medio, es una actividad de aprendizaje que permite a los alumnos y alumnas a desarrollar una serie de destrezas intelectuales. Su objetivo principal es despertar el interés por la lectura, desarrollar el lenguaje, incrementar el vocabulario, desarrollar la capacidad de leer con una velocidad y comprensión adecuada.

Está fuertemente asociada a una experiencia placentera y que servirá de base para estimular el entusiasmo por saber y conocer.

La experiencia de evaluación de la lectura será la última semana de cada mes.

IV° Medio		
Lecturas Filosofía	Lecturas lenguaje	Mes de aplicación
X	Tengo miedo torero (Pedro Lemebel)	Marzo webclass
Apología de Sócrates (Platón) *1era.semana de Abril*	Cien sonetos de Amor (Pablo Neruda)	Abril webclass
X	"La tregua" (Mario Benedetti)	Mayo webclass
X	"La insoportable levedad del ser" (Milán Kundera)	Junio
X	Zanjón de la Aguada de Pedro Lemebel	Julio
Discurso del método (Descartes) *1era.semana de Agosto*	Cien Años de Soledad (Gabriel García Marquez)	Agosto webclass
X	Boquitas pintadas (Manuel Puig)	Septiembre webclass
X	"El túnel" (Ernesto Sábato)	Octubre webclass